



WOCHENBLATT

Nr. 10

vom 17. April 2024



DIE „ALTEN“ - 12.-Klässler sorgen (nicht nur) mit ihrer Mottowoche für Unterhaltung auf dem Schulhof.

Heute mit dem Programm für die öffentliche Vorstellung der Facharbeiten der 11. Klassen am Samstag, den 20. April 2024 von 9:30 bis 15:30 Uhr in der Waldorfschule Evinghausen



Freie Waldorfschule Evinghausen

*Es spricht zum Weltenall,
Sich selbst vergessend
Und seines Urstands eingedenk,
Des Menschen wachsend Ich:
In dir, befreiend mich
Aus meiner Eigenheiten Fessel,
Ergründe ich mein echtes Wesen.*

*aus: Seelenkalender, Rudolf Steiner
C Dritte und vierte April-Woche (3) | 14.-24. April*

AUS DER SCHULE

FEHLERTEUFEL

In den Kleinanzeigen war laut Aussage einer Interessentin eine fehlerhafte E-Mail-Adresse, daher hier die Anzeige nochmal mit der Absender-E-Mail-Adresse:

Wohn(t)raum auf Resthof in Bramsche. Nur 5 km zur Waldorfschule. Zu vermieten sind zwei Wohnungen. An zwei Parteien, oder Wohnen & Praxis/Arbeiten unter einem Dach, oder als Mehrgenerationenwohnen. Es gibt genug Platz für Kreativität, Werkstatt und Hobbys drinnen oder draußen. Nach Absprache und gegenseitigem Kennenlernen könnte ein Einzug im Sommer stattfinden. Wir freuen uns auf Eure Meldungen!

Kontakt: hausamsee@posteo.net (funktionierte angeblich nicht)

Absender: miriamthye@googlemail.com

Ein Elfchen von Nele Menke (7. Kl.):

*Lila
der Fliederbusch
steht im Garten
und wartet auf mich
duftend*

Liebe Schulgemeinschaft,

sicherlich kennen die meisten von Euch noch das ehemalige Schulcafé im Verwaltungsgebäude. Dieser wunderschöne Raum stand lange leer und wird uns jetzt vom Förderverein zur Verfügung gestellt.

Lange fehlte ein solcher Ort, wo Schulgemeinschaft lebt und wächst. Wo geredet und sich begegnet wird, wir uns vernetzen und neue Projekte entstehen.

Das wird sich jetzt ändern! Wir erschaffen einen Ort, an dem man sich wohlfühlt und Ideen gedeihen können. Das **GEWÄCHSHAUS** wird ein Raum des Wachstums und der Entwicklung.

Geplant ist, dass zu Beginn des neuen Schuljahres das **GEWÄCHSHAUS** erst einmal donnerstags für ALLE von 8.15 bis 13.00 geöffnet ist. Aber auch das **GEWÄCHSHAUS** selbst darf noch wachsen und wird sicherlich schnell auch noch öfter ALLEN zu Verfügung stehen. Bis das soweit ist, können die Schülervertretung, die Schülerfirma, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Schule nach Anmeldung den Raum nutzen.

Was erwartet Euch im **GEWÄCHSHAUS** ???

- Ein Raum zum Wohlfühlen
- Verkauf von schönen und praktischen Dingen (Kleinigkeiten vom Waldow Verlag, Selbsthergestelltes von den Schülern und Schülerinnen und aus der Elternschaft)
- Regal zum Büchertausch
- Eurythmieschläppchen und Flöten – Tauschbörse
- Kaffee & Co
- „Wer-bin-ich-Tafel“ – Eine Möglichkeit zur Vorstellung
- Wechselnde Kunstwerke aus der Schülerschaft
- Aktuelle Infos in real
- Wenn schönes Wetter ist, ein Platz im Garten & vieles mehr!

Damit die „kleine Pflanze“ auch richtig groß wird, braucht sie Eure Unterstützung: Wir freuen uns über Sach- und Geldspenden!

IBAN: DE05 2512 0510 0007 4127 00 | Verwendungszweck: Gewächshaus

Sachspenden: (Bitte vorher Kontakt aufnehmen: gewaechshaus@waldorfschule-ewinghausen.de)

- Sofa
- Holz Eckregal
- Dielenschränke aus Holz (abschließbar)
- Glasvitrinen (abschließbar)
- Geschirr
- Kleiner Kindertisch mit Bänkchen oder Stühlen
- Holz Garderobe
- Holz Sideboard/ Raumteiler/ Kallax Stufenregal
- Safe
- Gartenmöbel, Sonnenliege, Loungeecke, Palettenmöbel, Sonnenschirm
- Zimmerpflanzen
- Farbe

Wer Lust hat zu „gärtnern“ – planen, bauen, streichen, dekorieren, sich ein Regalbrett mieten möchte, um seine Sachen zu verkaufen oder sich vorstellen kann einen Vormittag oder stundenweise das **GEWÄCHSHAUS** zu öffnen, meldet sich einfach!

Lasst uns als Gemeinschaft zusammenwachsen!

*Wo man Liebe aussäht,
da wächst Freude empor.*

(W. Shakespeare)

FACHARBEITEN 2024

Liebe Schulgemeinschaft,

wir, die elften Klassen, laden Sie herzlich zu unseren

ÖFFENTLICHEN FACHARBEITSVORSTELLUNGEN

am Samstag, den 20. April von 9:30 bis 15:30 Uhr ein.

Freuen Sie sich auf kreative, informative und aufklärende Vorträge, von Antisemitismus über Unterwasserarchäologie und Windkraft bis hin zum Tanztheater - es verspricht spannend und abwechslungsreich zu werden!

Die Klassen 11a und 11b



DIE EICHENBANK



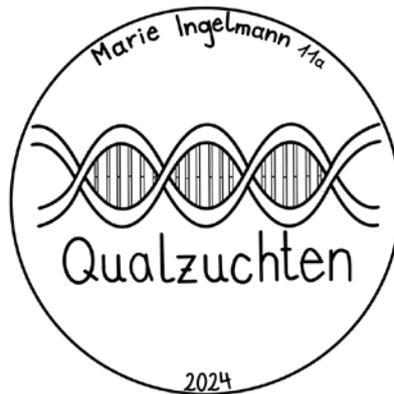
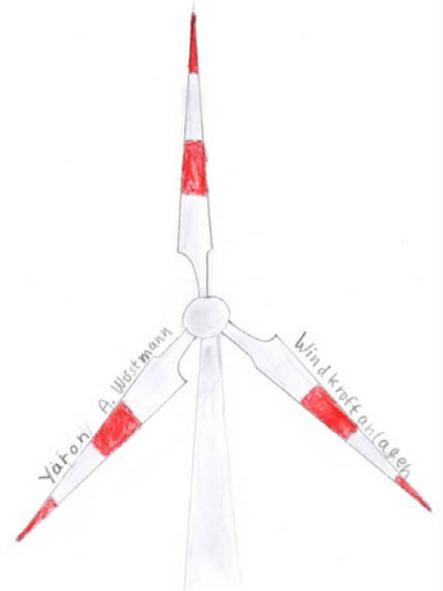


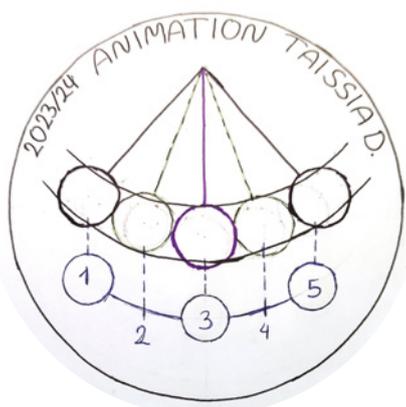
Bindung und Bindungsstörung



Auswirkungen auf die Entwicklung eines Kindes

Maila Therling





Das Programm für Samstag, den 20. April 2024

| | EURYTHMIESAAL (EG ARCHE) | KLASSENRAUM DER 12a (EG ARCHE) |
|--------------------------------|---|--|
| BLOCK 1 9:30-10:15 UHR | <u>Arne Bula:</u> <i>Kritischer Blick auf LGBTQ</i> | <u>Lina Meinberg-Niemann:</u> <i>Das Selbstportrait</i> |
| | <u>Jona Piwowar:</u> <i>Restauration einer Simson und Umbau zum Elektrofahrzeug</i> | <u>Marie Ingelmann:</u> <i>Qualzuchten</i> |
| | <u>Leonie von Lilienfeld-Toal:</u> <i>Ein Anzug wird genäht</i> | <u>Greta Niehaus:</u> <i>Einen Hühnerstall bauen</i> |
| BLOCK 2 10:30-11:15 UHR | <u>Lars Flöte:</u> <i>Unterwasserarchäologie</i> | <u>Lisa Brandt:</u> <i>Alkohol in der Schwangerschaft</i> |
| | <u>Josephine Giede-Jeppe:</u> <i>Ein Kleid mit Geschichte - inspired by Bridgerton</i> | <u>Soraya Wolff:</u> <i>ADHS</i> |
| | <u>Frida Lamping:</u> <i>Depressionen</i> | <u>Yona Richter:</u> <i>Das rote Kreuz</i> |
| BLOCK 3 11:30-12:15 UHR | <u>Julien Möller:</u> <i>Kinder- und Jugendarbeit in der Kirche</i> | <u>Else Roß:</u> <i>Gesunde Ernährung</i> |
| | <u>Celine Harms:</u> <i>Orcas</i> | <u>Yaron Wöstmann:</u> <i>Erneuerbare Energie</i> |
| | <u>Faye Niven:</u> <i>Gruppenzwang</i> | <u>Maila Therling:</u> <i>Bindungsstörung</i> |
| BLOCK 4 12:30-13:15 UHR | <u>Taissia Der:</u> <i>Zeichentrickfilme</i> | <u>Hannah Cordes:</u> <i>Einfluss von Social Media</i> |
| | <u>Florian Hinz:</u> <i>Pflege von Überwinterungstieren</i> | <u>Ada-Mina Greve:</u> <i>Fotografie</i> |
| | <u>David Klose:</u> <i>Meditation</i> | <u>Zoe Hotfilter:</u> <i>Tattoos</i> |

Mittagspause

| EURYTHMIESAAL (EG ARCHE) | | KLASSENRAUM DER 12a (EG ARCHE) | |
|--------------------------|-----------------|---|--|
| BLOCK 5 | 13:45–14:30 UHR | <u>Greta Lekon:</u> <i>Osteopathie</i> | <u>Jermain Tscherniak:</u> <i>Wie baut man einen PC?</i> |
| | | <u>Jonathan Nunn:</u> <i>Manipulation durch Werbung</i> | <u>Pierre Friedrich Winter:</u> <i>Wie baut man eine Bank</i> |
| | | <u>Leonard Herzog:</u> <i>Meeresunglücke und Rettungsschwimmer</i> | <u>Aktay Yurtseven:</u> <i>Daytrading</i> |
| EURYTHMIESAAL (EG ARCHE) | | GROSSER SAAL | |
| BLOCK 5 | 14:45–15:30 UHR | <u>Johannes Timm:</u> <i>Rap/Hip-Hop</i> | <u>Janna Jaenicke:</u> <i>Antisemitismus</i> |
| | | <u>Marie Sophie Westphal:</u> <i>Sportsucht</i> | <u>Chiara Rudic:</u> <i>Die Milchstraße</i> |
| | | <u>Marie Aselmeyer:</u> <i>Selbstwert</i> | <u>Lilith Sandmann:</u> <i>Tanztheater</i> |

VERANSTALTUNGSTIPP

Schuberts „Forellenquintett“ in exquisiter Interpretationen

Fauré Quartett kommt zum 20. Geburtstag der Malgartener Klosterkonzerte

Franz Schuberts „Forellenquintett“ ist sicherlich eines der beliebtesten Werke bei Musikfreunden. Trotzdem ist es eher selten in den Programmen von Konzertreihen zu finden. Das liegt an der um einen Kontrabassisten erweiterten Klavierquartettbesetzung und den sich daraus ergebenden besonderen finanziellen Anforderungen.

Anlässlich der Jubiläumssaison erfüllen sich die Malgartener Klosterkonzerte Anfang Mai den lange gehegten Wunsch, das „Forellenquintett“ in herausragender Interpretation den Konzertgängern der Region zu präsentieren: Am Sonntag, den 05. Mai tritt um 11 Uhr in der Konzertscheune mit dem Fauré Quartett eines der namhaftesten deutschen Klavierquartette auf. Das Ensemble musiziert seit mehr als einem Vierteljahrhundert in unveränderter Besetzung. Es wird in Malgarten erweitert um den Solokontrabassisten der Berliner Philharmoniker, den Finnen Janne Saksala. Neben Schuberts Klassiker stehen weitere Werke von Gustav Mahler (Quartettsatz a-Moll) und Gabriel Faurés erstes Klavierquartett auf dem Programm.

Karten für dieses besondere Konzert gibt es beim Internationalen Arbeitskreis für Musik e. V. (Tel. 05461/99630) oder per E-Mail an info@iam-ev.de. Detaillierte Informationen zum Konzert unter www.malgartener-klosterkonzerte.de. | Peter Koch, Malgartener Klosterkonzerte



SCHÜLERAUSTAUSCH

mit Escuela Libre Micael in Madrid (2024)

Auch in diesem Jahr gab es für die Spanischgruppe der 9. Klassen wieder die Möglichkeit zu einem Austausch mit anschließendem Gegenbesuch mit der Waldorfschule Madrid. Am 03.02. ging es um kurz vor sieben Uhr vom Hbf Osnabrück nach Düsseldorf und von dort aus mit dem Flugzeug weiter nach Madrid. Dort kamen wir gegen 15 Uhr fast pünktlich an und wurden herzlichst von unseren Gastfamilien empfangen. An diesem Abend haben einige von uns noch einen kleineren Vorort von Madrid besichtigt.

Montag ging es dann um 8 Uhr zur ‚Escuela Libre Micael‘, der dortigen Waldorfschule. Von dort aus sind wir am Montag und Mittwoch mit der Bahn in die Stadt gefahren, haben eine Stadtrallye gemacht und den ‚Palacio Real‘ und die ‚Reina Sofia‘ besichtigt. Natürlich gab es auch noch etwas Zeit zum shoppen. Nachmittags hatten wir Freizeit und konnten etwas mit den Gastfamilien unternehmen.

Am Dienstag haben wir den Tag an der Schule verbracht und haben einen Kunstworkshop mit der dortigen Kunstlehrerin mit Bildanalyse des Bildes ‚Guernica‘ von Pablo Picasso. Dieses Bild haben wir uns auch in der ‚Reina Sofia‘ angeschaut. Am Donnerstag haben wir uns zusammen mit den Spaniern die ehemalige Klosteranlage (und ehemalige Zweitresidenz des Spanischen Königshauses) ‚El Escorial‘ angeschaut. Sie ist sehr alt, hat viele Gemälde und Deckenbilder und ist Unesco-Weltkulturerbe. Danach gab es für uns alle noch Churros con Chocolate. Sehr lecker ;-)

Freitag war in Madrid Karneval – und natürlich wurde auch an der Schule gefeiert. Wir durften uns als einzige Klasse der ‚Oberstufe‘ auch bei der Veranstaltung der Klassen 1-6 zusehen. Natürlich haben wir auch Verkleidungen mitgenommen und so haben wir unseren Beitrag verkleidet auf deren Bühne vorgetragen. Am Abend gab es noch eine kleine Party, welche der schönen Woche noch einen gelungenen Abschied verpasste. Samstag ging es wieder zurück und drei Wochen später folgte der Gegenaustausch.

Am Montag nahmen wir sie zu uns mit an die Schule, wo sie bis auf Donnerstag jeden Tag mit unterschiedlichsten Themen und Ausflügen verbrachten. Sie gingen mit uns in den Unterricht, arbeiteten in der Schmiede und in der Holzwerkstatt und hatten auch einen Kunstkurs. Dienstag machten wir nach dem HU einen gemeinsamen Ausflug zum Kletterpark ins Nettetäl und sahen am Mittwoch das Achtklasstück. Donnerstag wurden die Spanier von einigen sehr netten Eltern nach Osnabrück zum Planetarium gefahren, von wo aus sie dann die Stadt noch etwas entdecken konnten. Freitag war wieder ein ganz normaler Tag in der Schule, wobei wir abends auch eine Abschlussfeier in der Alten Feuerwache Engter Ev. hatten.

Insgesamt waren es zwei sehr schöne und erfahrungsreiche Wochen. Toll, dass unsere drei spanischen Lehrerinnen unseren Austausch begleitet haben. Noch mal einen ganz herzlichen Dank dafür!

RÜCKBLICK SCHÜLERAUSTAUSCH (MADRID)



THEATERSTÜCK DER 8. KLASSEN: DAS HAUS DER TEMPERAMENTE

Wie jedes Jahr, so gab es auch dieses Mal wieder ein Theaterstück der 8. Klassen.

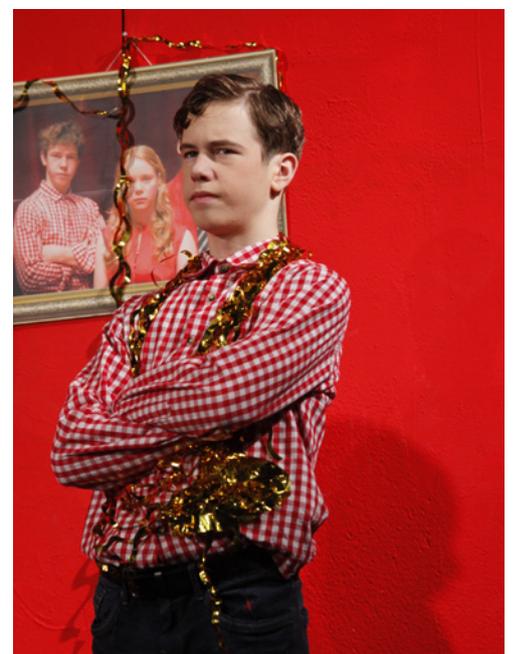
Unser 8-Klass-Stück „Das Haus der Temperamente“ von Johann Nestroy wurde von unserer Regisseurin Marie Mangold bearbeitet und geleitet. In dem Haus der Temperamente wohnen vier verwitwete Väter mit ihren Töchtern und Söhnen. Alle Temperamente sind vertreten: sanguinisch, phlegmatisch, melancholisch und choleric (fröhlich, fad, traurig und wütend). Die vier Väter wollen ihre Töchter mit ihren Jugendfreunden verheiraten, was den Töchtern aber überhaupt nicht gefällt, weil sie sich schon längst in die Söhne des gegenüberliegenden Temperaments verliebt haben. Zusammen mit den Dienstleuten hecken sie einen Plan aus, um den Wünschen der Väter zu entkommen. Das führt zu einigen lustigen Verwirrungen

Die Geschichte wurde humorvoll erzählt und lud häufig zum Lachen ein.

Emily Knoth und Merle Giede-Jeppe



RÜCKBLICK THEATER DER 8. KLASSEN



RÜCKBLICK THEATER DER 8. KLASSEN



TERMINE

Öffnungszeiten Verwaltung

Montag bis Donnerstag von 8.00 bis 13.30 Uhr
Freitag von 8.00 bis 13.00 Uhr

(Diese Zeiten gelten für Schultage, Ferienzeiten nach Absprache.)

Ferien/Feiertage 2022/2023

Pfingstferien 2024: Fr, 10.05. + Di, 21.05.
Sommerferien 2024: Sa. 22.6. bis So. 4.8.

OBERSTUFENMUSIKPROJEKT 2024

Bitte merken Sie sich die Termine für die Vorstellungen des Oberstufenmusikprojektes der 9.-12. Klassen vor: 14. und 16. Mai 2024.

Das genaue Programm wird rechtzeitig bekannt gegeben.

ARBEITSKREISE - TERMINE ERFRAGEN!

ELTERN-LEHRER-KREIS

elk@waldorfschule-evinghausen.de

BASARKREIS

basar@waldorfschule-evinghausen.de

DER ZWEIG EVINGHAUSEN

der Anthroposophischen Gesellschaft Deutschland

Kontakt: Johannes Timm, Tel. 05468 1304
mittwochs, 20 Uhr, Kindergarten, Zweigraum
R. Steiner: „Von Jesus zu Christus“, GA 131

RUDOLF-STEINER-ZWEIG OSNABRÜCK

der Anthroposophischen Gesellschaft

Kontakt: Karin Simon, Tel. 0541 4041469 und Monika
Dohnau, Tel. 0541 117296 · Johannis-Kapelle, Iburger Str.
54, 49082 Osnabrück
mittwochs: 19:30–21:00 Uhr | Text: „Die praktische Aus-
bildung des Denkens“, Vortrag von Rudolf Steiner

DER WIDAR-ARBEITSKREIS

Kontakt: Gunther Hullmann, Tel. 0541 7708488
donnerstags, 19.30–21 Uhr in der Kreuzstr. 40 in OS,
Lektüre: Rudolf Steiner; „Theosophie“ – Einführung in
übersinnliche Welterkenntnis und Menschenbestimmung
– GA 9

DER GEMISCHTE CHOR „CANTO VIVACE“

Kontakt: Detlef Vagelpohl, Tel. 0541 589888
CantoVivace@Vagelpohl.eu
jeden Mittwoch, 20 Uhr im kl. Saal im Bauernhaus

FÖRDERVEREIN

foerderverein@waldorfschule-evinghausen.de
Ansprechpartner: Martina Wübker, Barbara Bender und
Lukas Middendorf

WOCHENBLATT

wochenblatt@waldorfschule-evinghausen.de

IN EIGENER SACHE: Wie geht das im Wochenblatt nochmal mit den Anzeigen und so...?

Das Wochenblatt erscheint nur, wenn ausreichend redaktionelle oder organisatorische Beiträge eingesandt wurden. Senden Sie Beiträge und Anzeigen bitte ausschließlich digital per E-Mail! Anzeigen können aus technischen Gründen nicht über mehrere Wochen „gebucht“ werden. Es gibt keine Garantie, dass Ihre Anzeige zu einem bestimmten Wunschtermin erscheint.

Wir bitten für die Veröffentlichung von Anzeigen zum Thema „Veranstaltungshinweise allgemein“ und „suchen/verkaufen“ um eine Spende von 2,50 Euro.

Für größere Anzeigen z. B. für Kurse oder Fortbildungen dürfen Sie 5 Euro spenden. Bitte hinterlegen Sie diese Spende bei Cora Groß-Helmkamp im Schulbüro oder überweisen Sie sie auf das Konto: Sozialbank Hannover (IBAN DE70 2512 0510 0007 4125 00), „Spende Wochenblattanzeige“.

Bitte nehmen Sie zur Kenntnis, dass das Wochenblatt (und somit auch Ihre in der Anzeige bekanntgegebenen Kontaktdaten) online auf unserer Internetseite abrufbar ist und dass es per E-Mail verschickt wird.